



ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ & ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Νέα περιοδική έκθεση στο Βυζαντινό & Χριστιανικό Μουσείο με τίτλο:

«Το θρησκευτικό έργο του Πολύκλειτου Ρέγκου»

Στις 28 Μαρτίου 2023, ώρα 18:30, εγκαινιάζεται στο Βυζαντινό & Χριστιανικό Μουσείο περιοδική έκθεση αφιερωμένη στο θρησκευτικό έργο του Πολύκλειτου Ρέγκου.

Ο Πολύκλειτος Ρέγκος (Νάξος 1903 - Θεσσαλονίκη 1984) σπούδασε ζωγραφική στη Σχολή Καλών Τεχνών στην Αθήνα (1920-1926), συνέχισε σπουδές στο Παρίσι (1930-1934) και επέστρεψε στη Θεσσαλονίκη όπου έζησε μέχρι το τέλος της ζωής του. Καλλιτέχνης με πλούσιο κοσμικό έργο, ανήκει παράλληλα στην ομάδα των ζωγράφων που επανέφεραν το ιστορικό παράδειγμα της βυζαντινής και μεταβυζαντινής παράδοσης στη θρησκευτική ζωγραφική. Ο Ρέγκος, σεβόμενος απόλυτα την εικονογραφική παράδοση της βυζαντινής τέχνης και δουλεύοντας με παραδοσιακές τεχνικές και υλικά, όπως η αυγοτέμπερα, ανανέωσε παράλληλα την αγιογραφία με ένα προσωπικό στυλ, που συνομιλούσε με τα κυρίαρχα ευρωπαϊκά ρεύματα της εποχής του.

Αγιογράφησε μνημεία με ειδικό ιστορικό βάρος, όπως ο Άγιος Δημήτριος Θεσσαλονίκης, επιχειρώντας να σηματοδοτήσει μια συνέχεια στην ιστορική παράδοση της βυζαντινής τέχνης.

Η έκθεση επιχειρεί να παρουσιάσει σε όσο το δυνατόν μεγαλύτερο εύρος το σύνολο της θρησκευτικής του ζωγραφικής, εκθέτοντας έργα από όλες τις ζωγραφικές περιόδους του και σε όλες τις τεχνικές που υπηρέτησε: τοιχογραφίες, φορητές εικόνες, μακέτες εκκλησιαστικών παραγγελιών, χαρακτηριστικά, έργα σε αυγοτέμπερα.

Στην έκθεση παρουσιάζονται 120 έργα, καθώς επίσης φωτογραφικό και αρχειακό υλικό που φωτίζει το αγιογραφικό έργο του Ρέγκου.

Εγκαίνια έκθεσης: Τρίτη, 28 Μαρτίου 2023, ώρα 18:30

Διάρκεια έκθεσης: 29 Μαρτίου 2023 έως 31 Μαΐου 2023

Διεύθυνση: Βασ. Σοφίας 22, Αθήνα 106 75, **Τηλ:** 2132139500, **Email:** bma@culture.gr
Website: www.byzantinemuseum.gr, **Facebook:** @byzantineandchristianmuseum,
Instagram: @byzantineandchristianmuseum, **Twitter:** @byzantinemuseum,
TikTok: @byzantine_museum.

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

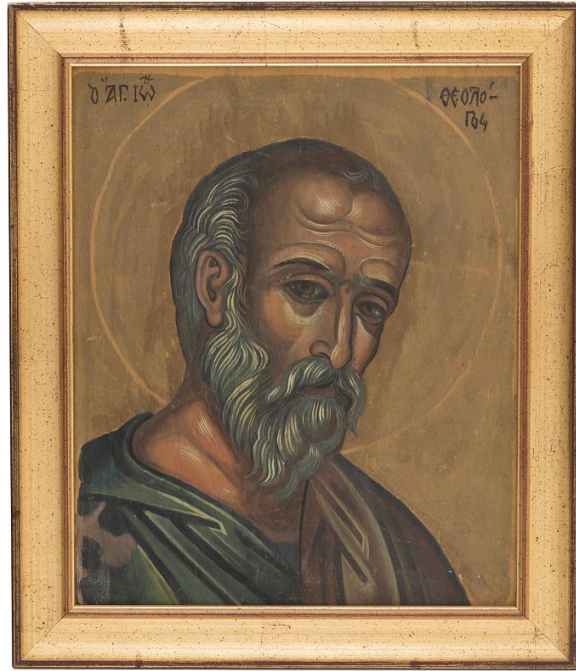


Συνημμένα:

(© Βυζαντινό & Χριστιανικό Μουσείο)



Πολύκλειτος Ρέγκος, *Ιερά Μονή Εσφιγμένου*, 1934, λάδι σε βιομηχανικό ξύλο, Συλλογή Τελλόγλειου Ιδρύματος Τεχνών Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης



Πολύκλειτος Ρέγκος, Ἅγιος Ἰωάννης ο Θεολόγος, αντίγραφο εικόνας από τη Μονή Διονυσίου Αγίου Όρους, 1934, λάδι σε βιομηχανικό ξύλο, Συλλογή Κωνσταντίνου Πολ. Ρέγκου



Πολύκλειτος Ρέγκος, Ἅγιος Γεώργιος, 1948(;), αυγοτέμπερα σε ξύλο, Συλλογή Κωνσταντίνου Πολ. Ρέγκου



Πολύκλειτος Ρέγκος, Άγιος Δημήτριος, 1935, αυγοτέμπερα σε ξύλο, Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, Θεσσαλονίκη, δωρεά Καλλίστης Δαρβέρη (NET 014)



Πολύκλειτος Ρέγκος, Άγιος Δημήτριος (Ο Άγιος με το αρχιερατικό άμφιο), 1948 - 54, μολύβι και ακουαρέλα σε χαρτί, Συλλογή Κωνσταντίνου Πολ. Ρέγκου



ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ & ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

Το θρησκευτικό έργο
του
Πολύκλειτου Ρέγκου

The religious work
of Polykleitos Reggos



28 03 / 2023
31 05

ΚΟΙΝΟ ΕΓΧΕΙΡΗΜΑΤΟ - PUBLIC SPONSORS

