

Πρόταση διάλεξης/δράσης και έκθεσης προς το «ΑΚΤΙΣΤΟ»

Τίτλος πρότασης:

«Μοναδο(μο)λογία ή το Πρωταρχικό Τούβλο»

Περιεχόμενο:

ΤΟ ΠΡΩΤΑΡΧΙΚΟ ΤΟΥΒΛΟ

ΜΟΝΑΔΟ(ΜΟ)ΛΟΓΙΑ ΜΟΝΑΔ ΟΜΟΛΟΓΙΑ ΜΟΝΑ ΔΟΜΟ ΛΟΓΙΑ

Ορίζοντας το άκτιστο ως εκείνο που δεν έχει ακόμη κτιστεί εντοπίζουμε μια προβληματική επάνω σε εναλλακτικές δυνατότητες κτισίματος, τόσο αναζητώντας μια μονάδα οικοδόμησης (το πρωταρχικό τούβλο) όσο και τις δυνατότητες διαπλοκής της για τη δημιουργία απλούστερων ή πλέον σύνθετων δομών. Η προβληματική ενσωματώνει τη διάσταση του χρόνου ως χρόνου ισχύος της κατασκευής, σε σχέση με το βιοτικό περιστατικό, το συμβάν που φιλοξενεί.

ΜΟΝΑΔΑ

Αναζήτηση της μονάδας οικοδόμησης: Διερωτώμενοι για το πρωταρχικό τούβλο, το αναγκαίο εκείνο υλικό στοιχείο που με την επανάληψή του συγκροτεί κτίζοντας την κατασκευή επερχόμαστε στην περιοχή μιας οντολογίας του κτιστού. Η δομική μονάδα είναι μια αγνοημένη προϋπόθεση της κατασκευασμένης μορφής. Παρατηρώντας μονάδες μη οικοδομικές, που διατηρούν ωστόσο γεωμετρικά χαρακτηριστικά των οικοδομικών μονάδων, και οι οποίες προέρχονται από τη βιομηχανία της αγροτοκτητροφικής παραγωγής (δεμάτια και κύλινδροι δημητριακών, βαμβακιού κ. α.-straw bales) προσερχόμαστε στην (γνωστή) ιδέα της εκ μεταφοράς χρήσης τους σε οικοδομικές κατασκευές. Με γνώμονα τις φυσικές τους ιδιότητες, (θερμομόνωση, ελάχιστη δαπάνη ενέργειας παραγωγής, απόλυτη ανακυκλωσιμότητα) διερωτώμεθα για τη δυνατότητα οικοδόμησής τους σε κατασκευές κατοίκησης.

ΔΟΜΗ

Οι εναλλακτικές –οικολογικές οικοδομήσεις ενώ χρησιμοποιούν μη συμβατικά υλικά όπως τα δεμάτια (straw bales) κατά την εξέλιξη της οικοδόμησης οδεύουν στην συντήρηση και την επανάληψη των τετριμμένων προτύπων οικοδομικών μορφών κατοίκησης. Υπάρχει όμως ένα ελεύθερο πεδίο ανάπτυξης του προβληματισμού καθόσον απαλλαγμένοι από τα πρότυπα του ήδη κτισμένου θα μπορούσαμε να παρακολουθήσουμε τους σχηματισμούς των δομικών λίθων να αναπτύσσονται παράγοντας μορφές με μια γραμματική κατόψεων έξω από τη γεωμετρική σύμβαση των κατόψεων τυπικών κατοικιών.

ΤΟ ΠΡΟΤΖΕΚΤ

Προτείνεται η οργάνωση μιας ή δύο διαλέξεων –δράσεων σε σειρά όπου το επιχείρημα και η έρευνα της «μοναδο(μο)λογίας» παρουσιάζονται με την ταυτόχρονη προβολή βίντεο με απόπειρες παραγωγής χώρου από τις μονάδες και τις δομές τους. Κατά την παρουσίαση εκτίθενται περιπτώσεις δομικών μονάδων και γίνονται πειραματισμοί σε σχέση με τις φυσικές τους ιδιότητες (αντοχή, διαπερατότητα κ.α.). Επίσης αναγράφονται σημειώσεις σε πίνακες. Το σύνολο των παρουσιάσεων εκλαμβάνεται ως διαδικασία δράσης – παράστασης . Προτείνεται τα τεκμήρια της δράσης (βίντεο, δομικές μονάδες, μαυροπίνακας) να εκτεθούν και μετά από αυτήν στον ίδιο χώρο (χρόνος έκθεσης δέκα μέρες) αναπαράγοντας έτσι την ιδέα ότι μια μόνιμη σε ένα διάστημα χρόνου κατασκευή δεν είναι άλλο από την παγίωση του ίχνους των ενεργημάτων της οικοδόμησης.

Βιογραφικό σημείωμα:

Ο Ζήσης Κοτιώνης είναι διδάκτωρ αρχιτέκτων (ΕΜΠ), αναπληρωτής καθηγητής στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Είναι συγγραφέας τεσσάρων βιβλίων θεωρίας και ερμηνείας της αρχιτεκτονικής. Διατηρεί γραφείο αρχιτεκτονικών μελετών στην Αθήνα και το Βόλο. Μελέτες και έργα του έχουν δημοσιευτεί στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Διεύθυνση, στοιχεία:

Ζήσης Κοτιώνης

Αν. Καθηγητής

Τμήμα Αρχιτεκτόνων Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

Πεδίον Άρεως

Βόλος 38344

Τηλ. :Γραμματεία Κοσμήτορα 24210 74020

Κινητό: 6944 946458

e-mail: zikotion@uth.gr ή

dean_eng@uth.gr



